

Компетенции 4К-формирование и оценка на уроке

Центр по сотрудничеству с регионами НИУ ВШЭ провёл вебинар, на котором учителя, обучающиеся в магистратуре «Педагогическое образование», рассказали о том, как в процессе обучения в общеобразовательной школе можно формировать так называемые 4К-компетенции: критическое мышление, креативность, коммуникативные и кооперационные навыки. Пересказываем основные рекомендации, а сам вебинар в записи можно [посмотреть](#) на YouTube.

Что входит в 4К-компетенции

Термин «4К» обычно используется, чтобы обозначать компетенции из когнитивной, метакогнитивной, социальной и эмоциональной сфер. Это кооперация, коммуникация, критическое мышление и креативность. С ними тесно связаны многие из метапредметных результатов обучения, которые можно увидеть в федеральных стандартах. Например, в пункте 8 ФГОС среднего общего образования [упоминается](#) «умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников» — а это одна из составляющих критического мышления.



Учитель истории и обществознания **Светлана Шаграева** и преподаватель иностранных языков **Анна Владычина** рассказали, как проявляются эти компетенции у школьников, как развивать их на уроках и оценивать, насколько они сформированы.

Критическое мышление

По словам Анны Владычины, важность критического мышления особенно возросла в цифровую эпоху, когда человек получает огромное количество информации, сталкивается с разнообразными убеждениями. Способность критически оценивать эту информацию, анализировать и интерпретировать её

помогает делать верные выводы и принимать рациональные решения — как в личной жизни, так и в общественной и профессиональной.

Сославшись на пособие Марины Пинской и Александры Михайловой «Компетенции „4К“: формирование и оценка на уроке», Анна отметила, что лучшее условие для развития критического мышления — ситуация социального общения, которая предполагает такое взаимодействие, в котором участники совместными усилиями могут приблизиться к истине.

Так как само по себе критическое мышление — довольно широкое понятие, спикер предложила представить его как набор конкретных умений, которые можно наблюдать у учеников и отслеживать в динамике:

- анализ — умение находить логические связи между утверждениями, вопросами и аргументами;
- оценка — умение оценивать убедительность и надёжность аргументов;
- объяснение — умение аргументировать свою точку зрения;
- выдвижение гипотез — умение определять нехватку информации и, исходя из этого, самостоятельно делать выводы;
- саморегуляция — самопроверка, коррекция выводов и рефлексия.



Говоря об определении креативности, Анна Владычина отметила, что исследователи часто связывают её с дивергентным типом мышления, к которому относится умение придумывать идеи, неожиданные способы решения задач и так далее. По словам спикера, креативность также включает в себя некоторые личностные характеристики, такие как уверенность в себе и открытость новому. Анна разделила понятие на составляющие, в которые вошли:

- любознательность — интерес к окружающему миру и желание узнать о нём больше, самостоятельный поиск информации и ответов на собственные вопросы;
- воображение — способность продуцировать множество идей, оригинальность придуманных идей;
- развитие идей — оценка идей с разных позиций, поиск их сильных и слабых сторон, умение быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях и с появлением новой информации.



Светлана Шаграева предложила такую формулировку:

«Коммуникация — это способность выражать и интерпретировать мысли, чувства и факты в устной и письменной форме, также эффективно коммуницировать в различных социальных и культурных контекстах».

Развитый навык коммуникации включает в себя отсутствие страха общения и умение инициировать общение, готовность задавать вопросы и отвечать на них. Кроме того, важна способность адаптироваться к цели и контексту коммуникации, а также к партнёру. Ещё Светлана включает в этот набор умений использование вербальных и невербальных средств достижения целей коммуникации, то есть убеждение.

Кооперация

Кооперацией Светлана Шаграева назвала умение эффективно взаимодействовать с другими людьми и работать в команде для достижения общей цели.

Это качество тоже проявляется в нескольких взаимосвязанных навыках:

- умение принимать общие цели в качестве собственных;
- социальное взаимодействие, то есть обсуждение общих целей, умение договариваться, координировать свои действия с действиями других людей;
- выполнение взятых на себя обязательств;
- самостоятельность и инициативность.



Как оценивать прогресс в формировании 4К-компетенций

Оценка критического мышления, креативности, кооперации и коммуникации, как и других софт-скиллов, — это не самая простая задача, так как просто невозможно измерить непосредственно, насколько у ученика развита та или иная компетенция.

В этой ситуации, как пишут авторы «Компетенции „4К“: формирование и оценка на уроке», могут помочь так называемые индикаторы — то есть проявления той или иной компетенции в поведении человека. Пинская и Михайлова назвали такой подход к оцениванию «аутентичным»: ученикам предлагается задача, которая отражает реальную жизненную ситуацию и связана с использованием определённого навыка или умения.

Анна Владычина привела перечень из ключевых индикаторов, которые ученик с развитыми 4К-компетенциями проявляет в решении подобных задач:

- **Коммуникация:** ученик задаёт вопросы и отвечает на вопросы одноклассников, просит уточнить то, что ему непонятно в рассуждениях другого человека, разъясняет свои идеи, избегает конфликтных ситуаций или устраняет их.
- **Кооперация:** ученик обращается за помощью, слушает чужие аргументы и соглашается с предложениями, встраивает свои действия в работу группы, определяет свой вклад в общую работу, приглашает одноклассников к ответу или выступлению.
- **Критическое мышление:** ученик анализирует информацию, предлагает гипотезы и варианты решения, аргументирует, даёт оценку.
- **Креативность:** ученик предлагает идеи, ценит идеи, предлагаемые другими, применяет базовые умения в нестандартной ситуации, находит оригинальные решения, продолжает поиск новых идей и решений даже после завершения задания.

По мере формирования этих компетенций ученик будет двигаться от пассивности при выполнении задач к инициативности и самостоятельности, что также можно оценивать по индикаторам в поведении и отслеживать от урока к уроку.



Как разработать урок, развивающий 4К-компетенции

Как заметила Анна Владычина, вышеназванные компетенции часто развиваются в связке друг с другом. То есть задание, нацеленное на формирование критического мышления и креативности, вероятнее всего, будет также включать условия для развития и проявления коммуникации и кооперации. При этом Анна заметила, что

разработка подобного урока, от придумывания идеи до её реализации, занимает у педагога довольно много времени и сил. Поэтому она порекомендовала начинать с включения в традиционные уроки отдельных элементов заданий, формирующих 4К-компетенции. Вот какие это могут быть составляющие:

- задача, предполагающая больше одного или множество вариантов решения (проблемная ситуация или кейс);
- задача, предполагающая работу над мини-проектом либо конструирование какого-либо продукта с использованием нестандартных средств;
- задание, предусматривающее работу в группе, а также включающее подзадачи для автономной или парной работы, чтобы каждый ученик мог проявить свои индивидуальные способности;
- задача, для которой надо самостоятельно искать необходимую информацию в открытых источниках;
- задача, предполагающая поиск и использование знаний из других предметных дисциплин.